Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania
Direzione Generale – Ufficio III

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE-BARONISSI
Prot. 0001937 del 19/02/2026
II-9 (Entrata)

ACCORDO di RETE

Rete Territoriale Verticale Junior

(solo per i licei musicali e le scuole secondarie di primo grado con percorsi musicali appartenenti alle rispettive reti regionali della Campania)

I Dirigenti delle **Scuole Secondarie di Primo Grado con Percorsi Musicali SSPG_PM,** abbinate secondo Decreto del Direttore USR Campania m_pi.AOODRCA.REGISTRO UFFICIALE(U).0000738.05-01-2024 ai **Licei Musicali e Coreutici L.M.C** secondo criteri di territorialità e i Dirigenti dei licei musicali e coreutici della Campania riportato in elenco Allegato **e aderenti alla Rete Regionale della Campania SSPG_PM**

VISTO il D.P.R. n. 275 dell' 8.03.1999, Regolamento recante *"Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59", che attribuisce autonomia funzionale alle istituzioni scolastiche e stabilisce in particolare, all'art. 7, comma 8, che "le scuole, sia singolarmente che collegate in rete, possono stipulare convenzioni con Università statali o private, ovvero con istituzioni, enti, associazioni o agenzie operanti sul territorio che intendono dare il loro apporto alla realizzazione di specifici obiettivi";*

VISTO il D. M. 23 dicembre 2009, n. 103, con il quale è stato istituito a livello centrale il Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica con il compito di studio, ricerca e proposta di percorsi formativi nel settore dell'educazione e della formazione musicale che rispettino i criteri di verticalità e di laboratorialità e gli standard di qualità didattica, pur nel limite delle risorse disponibili, il decreto ministeriale 7 marzo 2013, n. 156, il decreto n. 529 del 30 giugno 2016 e i successivi decreti n. 110 del 7 febbraio 2021 e n. 294 del 18 Aprile 2018;

VISTO il Decreto Ministeriale 31 gennaio 2011, n. 8, riguardante iniziative volte alla diffusione della cultura e della pratica musicale nella Scuola, alla qualificazione dell'insegnamento musicale e alla formazione del personale ad esso destinato, con particolare riferimento alla Scuola primaria;

VISTO il D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 60, recante *"Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107";*

VISTA la Nota m_pi.AOODGOSV.R.U. (U).0012503.16-05-2022 avente ad oggetto: D.M. 31 gennaio 2022, n. 16 *"Disciplina dei Poli a orientamento artistico e performativo"* di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60;

VISTO il D.M. 382 dell'11 maggio 2018 – *"armonizzazione filiera musicale";*

VISTO il Bando dell'U.S.R. per la Campania finalizzato alla costituzione di n.33 orchestre verticali junior (prot. A00DRCA n. 0010202 del 18/03/2021) e per valorizzare il segmento del comparto scolastico campano ad indirizzo musicale;

VISTO	il Decreto del Direttore Generale dell'U.S.R. per la Campania prot. 13516 del 13/04/2021 relativo agli Abbinamenti delle Scuole Secondarie di primo grado ad indirizzo musicale con i Licei musicali per la formazione delle Orchestre Junior verticali delle Istituzioni scolastiche della Campania;
VISTO	Decreto del Direttore USR Campania m_pi.AOODRCA.REGISTRO UFFICIALE(U).0000738.05-01-2024 ai Licei Musicali e Coreutici L.M.C secondo criteri di territorialità e i Dirigenti dei licei musicali e coreutici della Campania riportato in elenco Allegato e aderenti alla Rete Regionale della Campania SSPG_PM ;
VISTO	il Decreto interministeriale 1° luglio 2022 n.176 – *Disciplina dei percorsi ad indirizzo musicale delle scuole secondarie di I grado*
VISTE	le deliberazioni degli OO.CC. delle scuole costituenti la presente Rete;
CONSIDERATO	che le scuole in Rete sono interessate a realizzare iniziative finalizzate alla promozione e diffusione nel territorio della cultura musicale, coreutica e teatrale;
CONSIDERATO	che le istituzioni scolastiche appartenenti alle suddette reti hanno interesse a collaborare reciprocamente per l'attuazione di iniziative comuni;
CONSIDERATO	altresì che tale collaborazione è finalizzata alla miglior realizzazione della funzione della scuola come centro di educazione ed istruzione, nonché come centro di promozione culturale, sociale e civile del territorio; al completamento e miglioramento dell'iter del percorso formativo degli alunni; a favorire una comunicazione più intensa e proficua fra le istituzioni scolastiche; a stimolare e a realizzare, anche attraverso studi e ricerche, l'accrescimento della qualità dei servizi offerti dalle istituzioni scolastiche;
ACQUISITA	la disponibilità dei dirigenti scolastici delle Istituzioni Scolastiche elencate in allegato;
RICHIAMATI	l'accordo di rete regionale dei licei musicali e coreutici della Campania; l'accordo di rete regionale delle Scuole Secondarie di Primo Grado con percorsi Musicali SSPG_PM

PROMUOVONO

l' Accordo di Rete per la diffusione della cultura musicale sul territorio della Regione Campania. La Rete prende la denominazione di **" Rete Territoriale Verticale Junior *nome liceo musicale capofila*** Liceo Alfano I di Salerno ***".***
L'Accordo è disciplinato come segue:

Art. 1

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale dell'Accordo.

Art. 2 - Finalità

Finalità del presente Accordo (**Richiamate dall' accordo di rete regionale dei Licei Musicali e Coreutici e dall'accordo di rete delle Scuole Secondarie di Primo Grado con Percorsi Musicali):**

1. costituire una Rete trai L.M.C. e le scuole SSPG_PM della Regione Campania finalizzata **all'orientamento e alla costruzione del curricolo verticale** di musica e dei temi della creatività previa deliberazione degli Organi Collegiali competenti delle singole istituzioni scolastiche;
2. dare continuità alle attività di diffusione di tutti i linguaggi della cultura musicale e coreutica sul territorio campano, **coordinata dalla rete regionale dei L.M. e dalla rete regionale delle SSPG_PM;**
3. dare continuità e sostenere le attività delle **Orchestre Verticali Territoriali Junior coordinate dal Polo regionale delle scuole secondarie di I grado con percorsi musicali.** A tal proposito le istituzioni scolastiche aderenti avranno cura di inserire la programmazione nel proprio Piano Triennale dell'Offerta Formativa (le attività saranno svolte in location esterne opportunamente individuate);
4. aggiornare annualmente gli elenchi delle studentesse e degli studenti individuati dai docenti delle singole scuole per la costituzione degli organici delle **Orchestre Verticali Territoriali Junior.**
5. organizzare **almeno un evento all'anno** che veda coinvolte **Orchestre Verticali Territoriali Junior**;
6. organizzare gruppi di lavoro dedicati allo sviluppo di modelli/processi collegati al curricolo verticale, allo sviluppo di modelli/strumenti di valutazione e certificazione delle competenze in entrata e in uscita e per il passaggio tra i diversi cicli scolastici;
7. potenziare la risorsa della collaborazione e della progettazione in dimensione europea nella prospettiva dell'integrazione tra i sistemi dell'istruzione e del sostegno all'innovazione didattica e metodologica;
8. promuovere la partecipazione ad attività di ricerca-azione finalizzate al rinnovamento della didattica delle discipline d'indirizzo del curricolo anche alla luce della definizione degli obiettivi diapprendimento;
9. partecipare al monitoraggio e documentare le attività svolte per verificare il raggiungimento degli obiettivi definiti;
10. presentare progettualità in Rete come modalità di accesso a Fondi delle istituzioni regionali, nazionali, europei per poter potenziare il settore della creatività nell'ambito scolastico;
11. promuovere la partecipazione ad **attività di formazione per i dirigenti scolastici ed i docenti** dei licei musicali e coreutici e delle scuole secondarie di I grado con percorsi musicali;
12. partecipare ai monitoraggio sullo stato dell'arte del comparto musicale e coreutico della Campania.

Art.3 - Rete Territoriale Verticale Junior

1. Si costituisce la **Rete Territoriale Verticale Junior**. Ogni liceo musicale della rete regionale

assume il ruolo scuola capofila delle scuole secondarie di I grado con percorsi musicali assegnate a ciascuna istituzione, in base a specifici criteri, dalla Direzione generale dell' U.S.R. per la Campania con apposito decreto. Dal 2023 vige il Decreto dell'U.S.R. per la Campania m_pi.AOODRCA.REGISTRO UFFICIALE(U).0000738.05-01-2024

2. **La scuola capofila di ciascuna Rete Territoriale Verticale Junior ha il compito di convocare tutte le scuole secondarie di I grado con percorsi musicali assegnate a ciascun liceo con decreto dell'Ufficio Scolastico Regionale m_pi.AOODRCA.REGISTRO UFFICIALE(U).0000738.05-01-2024**
3. Il dirigente scolastico della scuola capofila della **Rete Territoriale Verticale Junior** convoca in assemblea, **almeno tre volte all'anno**, i rappresentanti (Dirigenti scolastici e/o delegati esperti in forma scritta) dellerispettive scuole secondarie di I grado ad indirizzo musicale per:
   - pianificare le azioni relative alle finalità del presente accordo;
   - formulare proposte per percorsi di verticalizzazione della pratica strumentale e dell'attività coreutica nei vari ordini di scuole;
   - formulare proposte organizzative per le reti L.M.C e SSPG_PM della Campania
   - proporre eventi da condividere con le reti L.M.C e SSPG_PM della Campania;
   - monitorare l' attuazione delle attività relative alle finalità del presente accordo;
   - valutare le azioni relative alle finalità del presente accordo e proporre eventuale piano di miglioramento
4. La Rete Territoriale Verticale Junior ha un ruolo propositivo e organizzativo rispetto alle attività didattiche non formali relative ai laboratori musicali delle OVTJ.
5. I **laboratori musicali delle OVTJ sono da intendersi come attività didattiche non formali** e la presenza degli alunni sarà riportata in registro come presenza fuori classe. Inoltre gli alunni componenti le OVTJ in tali attività saranno coadiuvati dai propri docenti di strumento musicale, la cui presenza ai laboratori musicali delle OVTJ è da intendersi come servizio reso nello svolgimento del proprio ruolo.
6. Nell'Assemblea delle Rete Territoriale Verticale Junior si nomina un segretario verbalizzante che provvede astilare una sintesi degli interventi e ad inviare, per conoscenza, una copia del verbale alla scuola capofila del Direttivo regionale del Polo L.M.C. e alla scuola capofila del Direttivo regionale del Polo delle SSPC_PM .

Art. 4

1. L'Accordo, con effetto dalla data della sua sottoscrizione, ha durata triennale e si intende rinnovato salvo diversa intesa fra le Parti.
2. Con motivata deliberazione dei competenti organi collegiali, ogni scuola aderente può revocare l'adesione al presente Accordo, con decorrenza dal termine delle attività d'intesa già programmate inviando la delibera collegiale alle scuole capofila regionale L.M.C. e scuola capofila regionale SSPG_PM.
3. **Nel rispetto delle finalità di cui all'Art. 2,** il presente atto potrà essere modificato in parte su proposta dei due terzi dell'Assemblea in considerazione delle specificità dei singoli territori. Le modifiche dovranno essere riportate in un apposito **Art. Modifiche Accordo (c. 3 Art. 4)** inserito in calce al presente accordo.
4. Le istituzioni scolastiche che sottoscrivono il presente Accordo e le delibere delle assemblee sono tenuti a rispettarne i contenuti e le attività, pena esclusione dalla Rete**.**
5. In caso di adesione ad altre Reti o altre iniziative di carattere affine a quelle promosse

dalle Reti L.M.C. e SSPG_PM , i L.M.C e le SSPG_PM aderenti a questo Accordo sono tenuti a rispettare e a dare priorità a quanto programmato dalla Rete Territoriale Verticale Junior e dai Poli L.M.C. e SSPG_PM in relazione al presente accordo, specie in caso di concomitanza di eventi.

6. Le iniziative e gli eventi per cui si prevede un impegno economico possono essere realizzati solo previo reperimento di fondi dedicati.
7. La Rete potrà avvalersi della collaborazione di analoghe "reti scolastiche territoriali" e di Soggetti del Terzo Settore accreditati MIUR, organizzati per le stesse finalità del presente Accordo.

Art. 5

1. Copia del presente Accordo è inviato e depositato presso la scuola capofila regionale della rete L.M.C Liceo Alfano I Sa, la scuola capofila regioanale della rete SSPG_PM I.C. Mons. Mario Vassalluzzo Roccapiemonte SA e l'Ufficio III dell'U.S.R. per la Campania. Lo stesso è pubblicato all'albo e depositato agli atti delle scuole aderenti.

Letto, approvato e sottoscritto

FIRMA LICEO MUSICALE CAPOFILA

_____

FIRME SSPG_PM (come da elenco Allegato 1)

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Elenco firmatari

Elisabetta Barone

Firma di Elisabetta Barone

Il 22/12/2025 alle 16:45:39, Elisabetta Barone ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Maria Ida Chiumiento

Firma di Maria Ida Chiumiento

Il 17/01/2026 alle 09:42:34, Maria Ida Chiumiento ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Vitalba Casadio

Firma di Vitalba Casadio

Il 19/01/2026 alle 10:16:03, Vitalba Casadio ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Angela Di Donato

Firma di Angela Di Donato

Il 22/12/2025 alle 21:50:36, Angela Di Donato ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Ginevra De Majo

Firma di Ginevra De Majo

Il 22/12/2025 alle 13:55:55, Ginevra De Majo ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Rosalba De Ponte

Firma di Rosalba De Ponte

Il 22/12/2025 alle 14:14:04, Rosalba De Ponte ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Grazia Di Ruocco

Firma di Grazia Di Ruocco

Il 30/12/2025 alle 15:15:39, Grazia Di Ruocco ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Angela Augusto

Firma di Angela Augusto

Il 22/12/2025 alle 12:53:50, Angela Augusto ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Annamaria Martulano

Firma di Annamaria Martulano

Il 02/01/2026 alle 12:44:45, Annamaria Martulano ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Maria Annunziata Moschella

Firma di Maria Annunziata Moschella

Il 22/12/2025 alle 15:10:20, Maria Annunziata Moschella ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Mirella Amato

Firma di Mirella Amato

Il 22/12/2025 alle 13:19:38, Mirella Amato ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Mariarosaria Napoliello

Firma di Mariarosaria Napoliello

Il 04/02/2026 alle 17:21:21, Mariarosaria Napoliello ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Daniela Ruffolo

Firma di Daniela Ruffolo

Il 02/02/2026 alle 15:16:34, Daniela Ruffolo ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Lucia Reggiani

Firma di Lucia Reggiani

Firma .....

Milena Satriano

Firma di Milena Satriano

Il 22/12/2025 alle 13:38:38, Milena Satriano ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Mariateresa Tedesco

Firma di Mariateresa Tedesco

Il 12/01/2026 alle 16:43:17, Mariateresa Tedesco ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

Alessandra Viola

Firma di Alessandra Viola

Firma .....